

HULEBÄCKSGYMNASIET

Individuella val läsåret 2024–2025

I slutet av varje kursbeskrivning anges den lärare som kan lämna kompletterande upplysningar om kursen. För en mer utförlig kursinformation hänvisas du till Skolverkets hemsida. [Kursinformation](#) (Ctrl-klicka för att följa länk)

Endast de kurser som får tillräckligt många sökande kommer att genomföras.

	<u>Poäng</u>	<u>För vem</u>	<u>Krav</u>
• Bild och form 1b	100p	Ej ESD, TEDES	
• Cad 1 + Cad 2	50+ 50p	Ej TEDES	
• Dansteknik 1	100p	Alla	
• Design 1	100p	Ej ESD, TEDES	
• Digitalt skapande	100p	Ej ESME, SAMED	
• Engelska7	100p	Alla	Engelska 6
• Ensemble 1	100p	Alla	
• Entreprenörskap/Ung företagsamhet	100p	Ej ESME, EK (profil entreprenörskap)	
• Film- och tv-produktion 1	100p	Alla	
• Filosofi 1 + Psykologi 1	50+50p	Ej SA, EK	
• Fotografisk bild 1	100p	Ej ESD, ESME	
• Fysik 3 (kvällstid i Gbg i mån av plats)	100p		Fysik 2
• Företagsekonomi 1	100p	Ej EK	
• Geografi 1	100p	Ej NASA, NA-Tvär, SASAM	
• Grafisk kommunikation 1	100p	Ej ESD, ESME	
• Idrott och hälsa 2	100p	Alla	
• Idrott- och hälsa specialisering 1 <i>Obs! Specialidrott via din klubb</i>	100p	Alla	
• Internationella relationer	100p	Ej EKEK (internationell profil)	
• Kriminologi (Humsam-specialisering)	100p	Ej EKJUR (som har kursen som programfördjupning)	
• Körsång 1	100p	Alla	

	<u>Poäng</u>	<u>För vem</u>	<u>Krav</u>
• Ledarskap och organisation	100p	Ej EK (profil entr), SABET	
• Massage	100p		
• Matematik 2b	100p	Endast ES	
• Matematik 3b	100p	ES, EK, SA	
• Matematik 4	100p	NANAS, TEINF, TEDES	
• Matematik 5	100p	NANAT, TETEK	
• Mental träning	100p	Alla	
• Moderna språk 1 (japanska)	100p	Alla	
• Moderna språk 2 (italienska)	100p		Italienska 1
• Moderna språk 3 (fra, ita, spa, tys)	100p		Nivå 2
• Moderna språk 4 (fra, spa, tys)	100p		Nivå 3
• Moderna språk 5 (fra, spa, tys)	100p		Nivå 4
• Musikal (Estetisk kommunikation 1)	100p	Ej ES	
• Musikal (Estetisk kommunikation 2)	100p		Est.kom 1
• Musikal (Estetisk kommunikation 3)	100p		Est.kom 2
• Musikproduktion 1	100p	Ej ESMK	
• Naturkunskap 2	100p	Ej SA	
• Privatjuridik	100p	Ej EK	
• Programmering 1	100p	Ej TEINF, TETEK	
• Psykologi 1 + Psykologi 2a	50+50p	Ej EK, SA	
• Retorik	100p	Alla	
• Samhällskunskap 2	100p	Ej EK, NANAS, SA	
• Skrivande	100p	Alla	
• Teater/Scenisk gestaltning 1	100p	Ej ESTA	
• Ungdomskulturer	100p	Alla	

Bild och form 1b (100p)

I kursen får du lära dig grundläggande bildframställningstekniker såsom teckning, måleri, skulptur, tryck, fotografi och digital teknik. Det finns också möjlighet att pröva på designuppgifter.

Kan ej kombineras med Bild och form 1a1 (Lena Tidblom)

Cad 1 (50p)

Ämnet cad (computer aided design) behandlar hur man använder olika programvaror för att rita, konstruera och designa föremål. Vi ritar i 2D och 3D. 3D-ritningarna skriver vi ut på en 3D-skrivare. Vi går igenom ritningsstandarder, ergonomi och metoder för hållfasthetsberäkningar. (Jonas Börve)

Cad 2 (50p)

Ämnet cad (computer aided design) behandlar hur man använder olika programvaror för att rita, konstruera och designa föremål. Vi ritar i 2D och 3D. 3D-ritningarna skriver vi ut på en 3D-skrivare. Vi går igenom ritningsstandarder, ergonomi och metoder för hållfasthetsberäkningar. **Bygger på Cad 1** (Jonas Börve)

Dansteknik 1 (100p)

I kursen lär du dig grunderna i jazz/showdans och modern/contemporary dans. Du får lära dig flera danser och även skapa korta steg/danssekvenser tillsammans med andra samt se och analysera dansfilm. (Lisa Kleberg)

Design 1 (100p)

Du får lära dig olika faser i designprocessen, hur du strukturerar upp ett designarbete både i grupp och individuellt samt hur du arbetar i projekt. Du får arbeta idéskapande i två- och tredimensionella arbeten genom skisser, modeller och olika prototyper, både analogt och digitalt. Genom designprocessen utmanas du att tänka hållbart, rikta till dig olika målgrupper i samhället, presentera och att ständigt utveckla och utvärdera idéer (Alfred Werwenkel, Marcus Daun)

Digitalt skapande (100p)

Undervisningen i ämnet digitalt skapande ska syfta till att eleverna utvecklar förmåga att skapa, gestalta och kommunicera med digital teknik. Undervisningen har en experimentell och undersökande karaktär och ger eleverna möjlighet att arbeta med kombinationer av olika uttryck. Undervisningen ska ge eleverna möjlighet att utveckla förståelse av övergångar mellan analoga och digitala skapande processer. Eleverna ska ges möjlighet att ta del av, diskutera och analysera digitalt skapade gestaltningar, produkter och konstverk samt att utveckla förmåga att bedöma konstnärliga och tekniska kvaliteter i digitalt skapande. (Ulf Anagrius)

Engelska 7 (100p)

Kursen behandlar teoretiska och komplexa ämnesområden, även av viss vetenskaplig karaktär, med anknytning till elevernas utbildning och valt fördjupningsområde samt till samhälls- och arbetsliv. I kursen ingår ett självständigt akademiskt arbete med tillhörande muntligt oppositionsseminarium. **Mycket goda förkunskaper i engelska och ett läsintresse rekommenderas för att tillgodogöra sig kursen.** (Mats Andersson)

Ensemble 1 (100p)

I kursen spelar och/eller sjunger man tillsammans i grupp. Det finns utrymme för gruppen själva att påverka vilken musik som spelas. Man spelar även låtar som väljs av läraren. Kursen kommer att innehålla olika musikstilar. (Mats Högberg)

Entreprenörskap/Ung företagsamhet (100p)

Ung Företagsamhet är en kurs för dig som vill pröva på hur det är att driva ett riktigt företag några timmar per vecka under ett skolår. Ni lär er bl a skriva affärsplan, räkna på priser, sälja och marknadsföra era produkter och tjänster. Till er hjälp har ni Ung Företagsamhets utbildningsmaterial, rådgivare från näringslivet, lärare och inte minst de personer som arbetar på Ung Företagsamhet. Målet med kursen är att ge er ungdomar inblick i hur ett företag fungerar och förbereda er inför arbetslivet samt ge er kontakter inom näringslivet. Efter minst E som betyg i kursen erhålls även ett intyg från Ung Företagsamhet. Se vidare www.ungforetagsamhet.se (Michael Hernius)

Film- och tv-produktion 1 (100p)

Kursen Film- och tv-produktion 1 är en grundkurs där du får stifta bekantskap med olika moment i filmning och redigering. Du kommer att få producera egna filmer i olika genrer och möjlighet att få utlopp för din egen kreativitet. Kursen kräver inga särskilda förkunskaper men ett intresse för film underlättar. (Ulf Anagrius)

Filosofi 1 (50p)

Filosofin tränar dig i att tänka kritiskt kring vår existens, vår kunskap och vårt vetande. Existentiella frågor som rör livet och döden, hur vi ska förhålla oss till vetenskapen och vad denna kan förklara samt frågor kring moral och tankar om rätt och fel, är några exempel på innehållet i kursen. (Oskar Lodin)

Fotografisk bild 1 (100p)

I kursen Fotografisk bild 1 lär vi oss fotograferingens sköna grunder. Det innebär bland annat att betrakta vår omgivning med fotografens blick och se motiv ur nya vinklar och perspektiv. Vi lär oss också hur man hanterar systemkameran rent praktiskt för att kunna ta just den bild man sett för sitt inre. Dessutom lär vi oss hur man i Photoshop efterbehandlar bilderna för att förstärka det budskap eller det estetiska värde vi vill förmedla. Vi lär oss helt enkelt att skapa bilder, i stället för att ta kort. (Carl Cidson Lycke)

Fysik 3 (100p)

Kursen behandlar bland annat rörelsemängdsmoment, kvanttal, halvledarelektronik, partikelmodell för ideala gaser, orientering om den allmänna relativitetsteori och mycket mer. Du ska även genomföra ett undersökande mindre projekt där datorbaserad numerisk simulering används för att fördjupa och tillämpa valfritt område på en problemställning med anknytning till fysik.

OBS! Kursen läses på vt år 3 en kväll i veckan på Göteborgs universitet. För mer information, kontakta din fysiklärare.

Företagsekonomi 1 (100p)

Du som vill lära dig mer om att starta och driva företag kan anmäla dig till denna kurs. Innehållet i kursen kommer att ge dig kunskaper och färdigheter i att driva företag och att förstå hur ekonomiska beslut kan genomföras. Du kommer att få konkreta kunskaper i hur du kontrollerar företagets ekonomi genom att lära dig bokföring. Du kommer att få kunskaper om hur en organisation kan ledas samt organiseras. Du kommer att få grundläggande kunskaper om marknadsföring av produkter och idéer. En genomgående tråd i kursen är entreprenörstänkande, dvs prövande av idéer och hur dessa idéer kan genomföras. Du kommer att lära dig vad budgetering innebär såväl privat som i ett företag. Viktigt är att du under hela kursens gång är beredd att aktivt delta i undervisningens olika moment för att skapa kvalitet i ditt lärande. Om du vill veta mer om kursen och dess innehåll så kan du kontakta lärare på ekonomiprogrammet. (Jan Alestig)

Geografi 1 (100p)

Geografi är världens ämne! Geografi är ett tvärvetenskapligt ämne som behandlar både natur- och kulturgeografi. Perspektiven är både det lokala och det globala. I kursen kommer du få lära dig om resursfrågor, befolkning, naturkatastrofer och mycket mer. Och bara så du vet: Geografiämnet på gymnasiet är inte blindkartor 😊 (Sven Olsson)

Grafisk kommunikation 1 (100p)

I kursen Grafisk kommunikation 1 lär vi oss grunderna i layout och design i digital miljö. Det innebär att vi uteslutande jobbar med datorer. Vi använder oss av professionella program, det vill säga Adobe InDesign och Adobe Photoshop. Kursen ger grundläggande kunskaper i layout av alltifrån visitkort, bok- och cd-omslag till broschyrer, affischer och dagstidningar. Vi lär oss också hur man bearbetar och manipulerar bilder på ett professionellt sätt. Dessutom gör vi logotyper och bilder med hjälp av så kallad vektorgrafik.

(Carl Cidson Lycke)

Idrott och hälsa 2 (100p)

Kursen Idrott och hälsa 2 innehåller **upplevelsebaserade aktiviteter utomhus och inomhus** samt **dans- och musikpass som träningsform**. Undervisningen kommer också att behandla hälsobegreppets grunder, riskfaktorer i samband med träning, kroppsideal, ergonomi och fysiologiska och psykologiska effekter av fysisk aktivitet. (Tina Petersson)

Idrott och hälsa specialisering 1 (100p)

Målet för kursen är att utveckla elevens förmåga att använda en enskild idrott för att utveckla den kroppsliga förmågan. Det som bedöms är hur en idrott kan användas för att utveckla en förmåga att ta hand om sin kropp i nutid och framtid på ett hälsosamt sätt. **OBS! Själva träningen, som är den största delen av kursen, kommer du att bedriva i din klubb. Det krävs att du inom din idrott utövar både träning- och tävlingsverksamhet.** I skolan har vi teoriundervisning i ämnesområdena träningslära, idrottens organisation och historia, kulturella och sociala aspekter på idrotten, etik och moral, idrotten ur ett hälsoperspektiv. Du ska dessutom planera, organisera och utvärdera verksamhet för barn i klubben. (Heli Ericsson)

Internationella relationer (100p)

Internationella relationer: Kursen tar upp internationella frågor ur olika aspekter och behandlar orsaker till och konsekvenser av samarbeten och konflikter samt globaliseringens möjligheter och utmaningar. (Sven Olsson)

Kriminologi (Humanistisk och samhällsvetenskaplig specialisering) (100p)

I kursen kriminologi undersöks hur brottslighet ser ut, t ex vilka brott som huvudsakligen begås. Vidare undersöks vem det är som drabbas, vem som fastnar i kriminellt beteende och hur samhället arbetar med brottsbekämpning. Kriminologi är ett tvärvetenskapligt ämne med inslag av bl a sociologi, psykologi, statskunskap och juridik. (Johan Hultén)

Körsång 1 (100p)

Här får du utveckla din röst med fokus på kör. Du får sjunga i stämmor i olika stilar där svårighetsgraden varierar beroende på gruppen. (Peter Holmstrand)

Ledarskap och organisation (100p)

Ämnet tar upp ledarskap utifrån olika perspektiv. Centrala begrepp är också personkännedom, gruppdynamik, och kommunikation. Vi gör tester, utför gruppdynamiska övningar och skapar rollspel. Ämnet ledarskap och organisation är till sin karaktär tvärvetenskapligt. Det har sin bas inom företagsekonomi, psykologi, sociologi och pedagogik. (CG Hedlund)

Massage 1 (100p)

I kursen ingår det både teori och praktik där du får lära dig kroppens anatomi och fysiologi med fokus på muskler, skelett och leder. Du lär dig olika massagetekniker såsom bl a svensk klassisk massage, taktil massage och ansiktsmassage. (Lisa Kleberg, Certifierad Massör)

Matematik 2b (100p)

Kursen bygger vidare på Ma1b inom bl a algebra, aritmetik, geometri, sannolikhet, statistik, taluppfattning och matematisk problemlösning. (Annika Lindhe Rydh)

Matematik 3b (100p)

Kursen bygger vidare på Matematik 2b inom aritmetik, algebra och funktionslära. Kursen innehåller även potensfunktioner, derivata och integraler. (Inger Andersson)

Matematik 4 (100p)

I denna kurs fördjupar du dina kunskaper vad gäller begreppen derivata och integraler som introducerats i Matematik 3c. Du får också lära dig mer om matematisk argumentation och bevisföring och de trigonometriska funktionerna och dess egenskaper. Som grädde på moset utvidgar vi dessutom vår talmängd genom att introducera de komplexa talen. (Fredrik Olofsson)

Matematik 5 (100p)

Kursen handlar till stor del om diskret matematik, vilken är relativt fristående från tidigare matematikkurser. Exempel på detta är områdena mängdlära, kombinatorik, grafteori, begreppet kongruens och induktionsbevis. Dessutom ingår i kursen en fördjupning i områdena differentialekvationer och problemlösning, vilka båda i hög grad bygger på Matematik 4. (Ralf Lundberg)

Mental träning (100p)

Hur får du det betyget du vill ha? En både praktisk och teoretisk kurs där du lär dig hur du uppnår dina mål, klarar av svårigheter, skapar motivation och hanterar stress. Vi tar också upp inlärning, handledning och viss pedagogik. (Peter Holmstrand)

Moderna språk 1 (100p) Japanska

Kvällstid i Göteborg i mån av plats

Moderna språk 2 (100p) Italienska 2

Förkunskap: Italienska 1

Moderna språk 3 (100p) Franska, Italienska, Spanska, Tyska

Förkunskap: Moderna språk 2 med lägst betyget E

Moderna språk 4 (100p) *Franska, Spanska, Tyska*

Förkunskap: Moderna språk 3 med lägst betyget E

Moderna språk 5 (100p) *Franska, Spanska, Tyska*

Förkunskap: Moderna språk 4 med lägst betyget E

Musikal (100p)

Vill du vara med och sätta upp en musikal på Hulebäck?

Vill du stå på scen - sjunga, agera, kanske jobba med scenografi och rekvisita, ljud eller ljus? Då är detta kursen för dig! Vi kommer jobba med att stärka ditt självförtroende, din förmåga att stå framför en publik/klass, få kontroll på din nervositet, förbättra din kroppskontroll samt utveckla dig inom sång, dans och teater.

Undervisning kommer ske i grupp, med möjlighet till viss individuell coachning. Inga förkunskaper krävs.

(Per Helgesson, Nina Thomas)

Musikproduktion 1 (100p)

I kursen får du lära dig spela, arrangera och producera musik med hjälp av datorn i två olika musikprogram, DAW.

Programvaran är FL Studio och Pro Tools. Du lär dig att sköta analog och digital ljudteknik som mixerbord, mikrofoner, förstärkare och PA-system för både livebruk och studioinspelning. Du får även nyttiga kunskaper i akustik, ljudlära och ljudlagring. (Håkan Lindgren)

Naturkunskap 2 (100p)

Kursen behandlar universums utveckling, materiens uppbyggnad, människokroppens organ och organsystem (hur de påverkar våra liv) samt evolutionens mekanismer. Dessutom hur naturvetenskapliga metoder och arbetssätt påverkar samhället. Elever på NA i mån av plats (Jesper Hellstrand)

Privatjuridik (100p)

Kursen ger en grundläggande förståelse för vad juridik är, med betoning på det som gäller individen. Kursen omfattar bl a familjerätt och arvsrätt, avtalsrätt, konsument- och köprätt, process- och straffrätt samt utvecklar förmågan att förstå juridiska begrepp och problemlösning i rättsliga sammanhang. (CG Hedlund)

Programmering 1 (100p)

I kursen lär du dig att skriva program i programmeringsspråket Java. Kursen ger också kunskaper om vanliga användningsområden för olika programmeringsspråk och du lär dig att analysera och strukturera programmeringsproblem. Du lär dig också grundläggande om datastrukturer, sorterings och sökalgoritmer, objektorientering, rekursiva algoritmer samt grafisk programmering. (Jonas Börve)

Psykologi 1 (50p)

Psykologin studerar olika förklaringsmodeller till mänskligt beteende med utgångspunkt i alltifrån hjärnan och genetik till barndom, omgivning och miljö. Du får bland annat fördjupa dig i vad som formar vår personlighet, vad som påverkar vår självbild och vad psykisk ohälsa innebär och hur det kan förklaras och behandlas.

(Ola Comstedt)

Psykologi 2a (50p)

Kursen innehåller studier i personlighetspsykologi, klinisk psykologi (dvs. psykiska sjukdomar) samt utvecklingspsykologi (eller hur vi utvecklas i takt med att vi blir äldre). Kopplingen till samhället och hur media och kultur påverkar vår livsstil och personlighet är också ett viktigt inslag i kursen.

Bygger på Psykologi 1 (Ola Comstedt)

Retorik (100p)

I kursen tränar du på att få tala i olika situationer, både förberett och oförberett. Gruppen samspelar under hela kursens gång och arbetet i klassrummet bygger på ett varmt "ge och ta" klimat. Efter kursens slut kommer du att vilja, våga och kunna tala inför grupp (Maria Grundin)

Samhällskunskap 2 (100p)

Kursen ger ytterligare breddning och fördjupning av samhällskunskap. De samhällsfrågor som studeras blir mer komplexa. Härigenom tränas eleverna i arbetssätt och analyser som alltmer närmar sig det sätt som de vetenskaper som ligger till grund för ämnet arbetar efter. Nationalekonomiska teorier och det nutida samhällets politiska utveckling är exempel på det centrala innehållet. Krävs som behörighet till vissa utbildningar ex samhällskunskapslärare. *Bygger på samhällskunskap 1* (Åsa Pärnerud)

Skrivande (100p)

Den här kursen fördjupar din kunskap om skrivandet på flera olika sätt. Vi kommer att träna på att skriva olika typer av texter och lära oss hur syftet med texten påverkar utformningen. Innehållet i kursen spänner över såväl skönlitterärt skrivande som informerande/argumenterande. Vi jobbar med både traditionellt uppbyggda texter och kreativa lösningar för att skapa nytt. Efter genomgången kurs kommer du att vara bättre på att bygga text. Kursen passar för dig som vill hitta den form för skrivandet som passar dig. *Bygger på Svenska 1* (Sofia Oldin Cedervall)

Teater/Scenisk gestaltning 1 (100p)

I ämnet **Teater** tränar du grunder i skådespeleri, sätter dig in i en roll och arbetar gruppvis med en föreställning. I kursen ingår bland annat dramaövningar, improvisationer och avslappning. Du får också personlig utveckling, stärkt självförtroende och du lär dig tala inför en publik. (Christer Thunberg, Sandra Karlkvist)

Ungdomskulturer (100p)

Kursen tar upp ungdomars levnadsförhållanden samt deras roll i samhället. Ungdomskulturers uppkomst, utveckling, kännetecken och uttryck ur ett historiskt och internationellt perspektiv. Skapandet av subkulturer och identiteter med utgångspunkt i genus, etnicitet och klass.

(Anders Blomdahl, Lisa Kjellberg)